



Tema 3.2

Fundamentos de Morfosintaxis

La palabra Sintaxis es un invento de los griegos. Su origen está en el verbo helénico *shintáso*, que significaba “coordinar”, “poner en orden”. La Sintaxis engloba los estudios dedicados a saber cómo se coordinan las palabras para que podamos entenderlas; cómo se construye una idea con palabras. Y el “análisis sintáctico” consiste en identificar las funciones de cada una de ellas.

¿Y para qué sirve la sintaxis? Fundamentalmente, para pensar. Analizar el idioma es hacer gimnasia mental para utilizarlo mejor, para escribir mejor, para expresarse mejor, para comprender mejor... O sea, para mejorar.

Álex GRIJELMO; *La gramática descomplicada*

1. Identifica y comprueba los Complementos Directos que encuentres en estas oraciones:

- | | |
|---|--|
| 1.1. En la tómbola ganó mi hija una pelota. | 1.4. Los futbolistas saludaron al árbitro. |
| 1.2. Aquí adquirí la ropa de verano. | 1.5. Nadie usa la máquina de juegos. |
| 1.3. La tela blanca cubre la cama. | 1.6. Él siempre ayuda a los necesitados. |

2. Identifica y comprueba los Complementos Indirectos que encuentres en las siguientes oraciones:

- | | |
|---|--------------------------------|
| 2.1. Antonio dio un pastel a su primo. | 2.4. Me entregaron un paquete. |
| 2.2. Enviamos saludos a tus hermanos. | 2.5. ¿Te duele la cabeza? |
| 2.3. El presidente cedió el galardón a su ayudante. | 2.6. Le gusta la música. |

3. Distingue y comprueba eficazmente el CD del CI en las siguientes oraciones:

- | | |
|--|----------------------------------|
| 3.1. Miró a su amigo con desdén. | 3.5. Le conseguí una invitación. |
| 3.2. Envío a sus hijos al extranjero. | 3.6. Me pondré la chaqueta. |
| 3.3. Le he comprado a Marta una bufanda. | 3.7. Eso no nos parece bien. |
| 3.4. Os compadezco profundamente. | |

4. Identifica y comprueba los Suplementos que encuentres en las siguientes oraciones:

- | | |
|--|---|
| 4.1. Ya no creo en los Reyes Magos. | 4.6. Los niños jugaban al escondite. |
| 4.2. Me olvidé del asunto. | 4.7. Se acordó de sus padres durante el viaje. |
| 4.3. Coincidía en el tren con una chica rubia. | 4.8. El esfuerzo contribuirá al aprobado. |
| 4.4. ¡Cualquiera se ocupaba de ese trabajo! | 4.9. Me arrepiento de mis pecados. |
| 4.5. El pueblo confía en el progreso. | 4.10. El alcalde sólo piensa en las mejoras del pueblo. |

5. Localiza e identifica los Complementos Circunstanciales de las siguientes oraciones:

- | | | |
|--|---|---|
| 5.1. Fuimos al mercado. | 5.10. Se movía con extrema lentitud. | 5.19. Iremos al cine esta noche. |
| 5.2. Viajamos por la noche. | 5.11. Salió a la calle en zapatillas. | 5.20. Lo hemos medido a ojo. |
| 5.3. Paseamos todo el día. | 5.12. Mi abuelo enfermó por el tabaco. | 5.21. Lo golpeó con unos libros. |
| 5.4. Hizo la estatua con bronce. | 5.13. Ha comprado un piso para su hija. | 5.22. Lo mandó [a] por patatas. |
| 5.5. Allí está mi madre. | 5.14. Las flores se marchitan con el calor. | 5.23. Cortó la cinta con unas tijeras. |
| 5.6. Se murió de viejo. | 5.15. Este verano viajaré con mis amigos. | 6.24. Anda con los pies torcidos. |
| 5.7. Vente aquí conmigo. | 5.16. Mario sacó el brazo rápidamente. | 5.25. Te lo he dicho seis veces. |
| 5.8. En otoño caen las hojas de los árboles. | 5.17. Este bar no abre los lunes. | 5.26. Saltaba los charcos a la pata coja. |
| 5.9. Roberto tuvo clase esta mañana. | 5.18. Llovió con intensidad. | |

6. Localiza, identifica y comprueba los Atributos o Predicativos de las siguientes oraciones:

- | | |
|--|---|
| 6.1. Esas chicas parecen extranjeras. | 6.9. Pedro es de Valencia. |
| 6.2. Llevas manchada la camisa. | 6.10. Nombraron directo a tu hermano. |
| 6.3. La calle estaba desierta. | 6.11. Este vino es de Andalucía. |
| 6.4. Abrió ansioso la carta. | 6.12. Antonio tiene rota la mano. |
| 6.5. Compraron muy baratas las cortinas. | 6.13. El hijo dejó muy preocupado a su padre. |
| 6.6. El equipo del colegio resultó derrotado. | 6.14. Mis primos acabaron mareados. |
| 6.7. Los alumnos encontraron el trabajo atractivo. | 6.15. Los zapatos resultaban estrechos. |
| 6.8. El encuentro resultó muy interesante. | 6.16. El profesor estaba muy enfadado. |

Más sobre el COMPLEMENTO de RÉGIMEN VERBAL o SUPLEMENTO

En la práctica resulta muy útil recordar que **algunos verbos se construyen con SUPLEMENTO**. Se trata de verbos pronominales (*quejarse de, arrepentirse de, vanagloriarse de, reírse de, ocuparse de, atreverse a, exponerse a, adelantarse a, inmiscuirse en, esforzarse en, preocuparse de/por, desprenderse de, privarse de, jactarse de, enterarse de...*). También de otros verbos no pronominales (*adolescer de, abundar en, constar de, carecer de, versar sobre, consistir en, equivaler a, alardear de, desconfiar de, desistir de, renegar de, depender de, abusar de, convencer de, aludir a, recurrir a, renunciar a, acceder a, proceder a, bastar con, sobrar con, insistir en, influir en, prorrumpir en, discrepar de...*).

La **incompatibilidad entre CD y SUPLEMENTO no se produce** en estructuras del tipo: “decir bondades del profesor”, “echar pestes de los políticos”, “transformar los panes en peces”, “comparar mis calificaciones con las notas de mi hermano”, “confundir molinos de viento con gigantes”, “mezclar los huevos con cuatro cucharadas de harina”...

DIFERENCIAS DEL PVO CON OTROS COMPLEMENTOS

- Con el Atributo: el tipo de oración en que puede aparecer cada uno (oración atributiva/ oración predicativa) y la posible sustitución por *lo* (posible sólo para el Atbo).
- Con el CCModo: la estructura morfológica **no permite un Adjetivo ni Sintagma Adjetivo como circunstancial de modo**. El circunstancial de modo **no concuerda jamás** con un elemento nominal (sujeto o CD)

Cuando el CD es una Construcción Preposicional con pronombre personal tónico (Ej. *A mí*), es obligatoria la aparición del correspondiente pronombre personal átono (Ej. *Me*), con idéntica función, independientemente del orden:

A mí me golpearon
Me golpearon a mí

Cuando el CI es una Construcción Preposicional con pronombre personal tónico (Ej. *A ti*), es obligatoria la aparición del correspondiente pronombre personal átono (Ej. *Te*), con idéntica función, independientemente del orden:

A ti te dieron el premio
Te dieron el premio a ti.

7. Analiza y clasifica morfosintácticamente las siguientes oraciones.

- 7.1. Este verano haremos un viaje a los Pirineos.
- 7.2. La contaminación atmosférica amenaza el agua dulce del planeta.
- 7.3. Ese asunto no les importará.
- 7.4. Juan alardeaba de su capacidad de resistencia.
- 7.5. La filmoteca valenciana ha organizado un ciclo de cine europeo.
- 7.6. A los parados les interesa la situación económica del país.
- 7.7. La policía colaborará activamente en una investigación subacuática.
- 7.8. Les ofrecí la casa del pueblo.
- 7.9. Compré este libro de meditación oriental para mi vecina.
- 7.10. Todos soñábamos con una buena ducha.
- 7.11. La Universidad de Alicante ofrece a sus alumnos un curso de avances tecnológicos.
- 7.12. No me agradan los calamares.
- 7.13. No compares el jamón de Jabugo con el [jamón] de tu pueblo.
- 7.14. Coincidió siempre en el tren con su amigo del alma.
- 7.15. A Luis le regalamos una tortuga el día de su cumpleaños.
- 7.16. El tío Andrés no disponía de bastante dinero para el viaje.
- 7.17. Su familia procede de un pueblo semiperdido de la Asturias profundamente rural.
- 7.18. ¿A quién acusaron los jueces de aquel delito de estafa?
- 7.19. A mí nadie me defendió de esas críticas tan injustas.
- 7.20. Entre las obras expuestas figuran varios lienzos de pintores italianos más vanguardistas.
- 7.21. En Gran Bretaña, los coches circulan por la izquierda.
- 7.22. Esa ley fue aprobada en el parlamento recientemente.
- 7.23. Por las mañanas trabajo en unos grandes almacenes.
- 7.24. Mañana a las once los Reyes inaugurarán el museo de la ciencia.
- 7.25. Los gamberros rompieron a pedradas los cristales de las ventanas del ayuntamiento de mi pueblo.
- 7.26. En unos minutos el fuego arrasó el bosque de mi pueblo completamente.
- 7.27. Los niños del vecino son muy educados.
- 7.28. Ella vive tranquila en su finca de las afueras.
- 7.29. El perro yace muerto en la cuneta de la carretera.
- 7.30. Esas plantas del jardín crecen muy descoloridas.
- 7.31. La piscina del pueblo continuará durante unos días cerrada por vacaciones.
- 7.32. Vivirías muy feliz aquí en el pueblo.
- 7.33. Durante toda la función tendréis que estar callados.
- 7.34. No andes tan deprisa por la calle.
- 7.35. Las primeras noches no dormíamos por el olor tan penetrante de la pintura.
- 7.36. Los desperfectos de este tapiz han de ser reparados cuidadosamente por artistas profesionales.
- 7.37. En la Glorieta de Bilbao un niño juega con otros compañeros al escondite.
- 7.38. El periodista miope movió la cabeza, muy pálido.
- 7.39. Las señoras de la parroquia compraban algunas veces pan para los niños más pobres.
- 7.40. Sus amigos lo notaron muy triste.
- 7.41. A los pocos días apareció muerta en un merendero de la dehesa.
- 7.42. Todos los colegios públicos han sido restaurados por el ayuntamiento.
- 7.43. Llegó a casa podrido el pescado.
- 7.44. Todos parecían muy ilusionados con el proyecto del nuevo ascensor del edificio.
- 7.45. Mi hermano Luis estudia en casa los domingos con sus amigos para los exámenes finales.
- 7.46. En esta tienda venden muy barata la ropa.