



Tema 4.3

Morfología verbal: PERÍFRASIS VERBALES

1. Localiza en tu cuaderno las perífrasis verbales de las siguientes oraciones e indica de qué tipo y subtipo son:

- | | |
|--|--|
| 1.1. ¡En nombre de la democracia, debemos unirnos todos! | 1.8. Ricardo está mirando los sellos. |
| 1.2. Los perros comenzaron a ladrar furiosamente. | 1.9. Debes ser más amable. |
| 1.3. Nos estaba esperando en el andén cuando llegamos. | 1.10. Lo iremos solucionando poco a poco. |
| 1.4. Cambió de nombre y empezó a pensar en una nueva vida. | 1.11. Ya tengo pensada la respuesta. |
| 1.5. Hay que terminar los ejercicios para mañana. | 1.12. Empezó a andar a los cuatro años. |
| 1.6. Deben de ser las seis de la tarde. | 1.13. Hay que pagar este recibo. |
| 1.7. Algunos domingos tiene que trabajar. | 1.14. Lleva resolviendo los problemas toda la tarde. |

2. Del ejercicio anterior, analiza las oraciones 1.2, 1.5, 1.7, 1.8, 1.11, 1.12, 1.13 y 1.14.

3. Localiza y analiza las perífrasis de este texto:

Iba solo desde su casa al colegio todas las mañanas. Comenzó a hacerlo a los nueve años, porque su madre tenía que ir al despacho. Y aunque al principio le pareció triste, y siempre quería que volviese a esperarlo cada tarde en el patio, pronto se acostumbró, y dejó de quejarse cada noche cuando ella regresaba del trabajo.

4. En las siguientes oraciones, identifica las perífrasis verbales, indica la clase y subclase:

- | | |
|--|---|
| 4.1. Vamos a hacer este ejercicio. | 4.9. Una vez firmas, quedas imposibilitado para reclamar. |
| 4.2. El Real Madrid tiene que espabilar si quiere ganar la Liga. | 4.10. Tenéis que hacer esto para mañana. |
| 4.3. Esto lo vas a pagar. | 4.11. Debe estudiar mucho. |
| 4.4. Este puede ser un buen año. | 4.12. Debe de estudiar mucho. |
| 4.5. Hemos de atender en clase. | 4.13. De repente se puso a llover. |
| 4.6. La parcela viene a salir por unos dos millones. | 4.14. Volveré tarde. Te dejo hecha la comida. |
| 4.7. Cuando aparezca tu padre le voy a decir cuatro verdades. | 4.15. Lleva resolviendo ecuaciones toda la tarde. |
| 4.8. Hay que escuchar a los demás. | 4.16. En cuanto se acababa el disco lo volvía a poner. |
| | 4.17. No puedo hacerlo. |
| | 4.18. Todo viene a costar 50 euros. |

5. Identifica las perífrasis verbales de las siguientes oraciones, clasifícalas y analízalas convenientemente:

- 5.1. Estos señores están mirando los electrodomésticos del escaparate.
- 5.2. Rompió a llorar cuando se enteró de tan tremenda desgracia.
- 5.3. Ernesto, ahora, debe de tener unos treinta años.
- 5.4. El futbolista siguió jugando con un fuerte vendaje en su pierna.
- 5.5. Volveremos a pedirle otra vez que nos perdone.
- 5.6. Esta frase viene a significar lo que nosotros pensábamos.
- 5.7. En mi casa tiene que haber ocurrido algo porque hay mucha gente.
- 5.8. De pronto se echó a reír sin aparente motivo.
- 5.9. Llegó a tener cinco casas y siete coches.

6. Identifica las perífrasis del siguiente texto, señala su estructura y clasifícalas:

Sentí tener que irme cuando, gracias a ti, habíamos conseguido aislarnos y empezábamos a entendernos mejor, pero ya te dije que había quedado para cenar con un amigo. Luego pensé que por qué no te invitaba a venir con nosotros, que, con el humor tan surrealista que tenías, hubieras descargado de tensión nuestra cena y podíamos haberlo pasado muy bien los tres, desde luego mejor que Raimundo y yo solos. Se llama Raimundo. Es ese escritor que te he dicho antes, el que me prestó dinero para la entrada del piso. Está pasando por una crisis infernal y no se alivia hasta que me la transfiere a mí y nota que me está arrastrando a su infierno. Claro que yo me dejo arrastrar, eso es lo malo, que no consigo despegarlo de mi vida. Pero es una historia demasiado tortuosa para contarla en plan resumen, necesitaría tumbarme en el diván y que tú vinieras a sentarte a la cabecera. Alguna noche lo haremos, si te apetece. Ahora no quiero hablar de él. En la exposición de Gregorio no estaba. Él de Gregorio se burla aún más que tú.

Carmen Martín Gaité; *Nubosidad variable*.

7. TEXTO: La economía española en crisis

El ministro de Economía ha sido desbordado por los acontecimientos y en su comparecencia ante el Parlamento ha llegado a felicitarse a sí mismo por la devaluación de la peseta porque sólo había tres alternativas: la depreciación, la salida del Sistema Monetario o el sometimiento de la moneda a la presión de los especuladores.

De cualquier modo, el desconcierto general va a continuar, porque la opinión pública no sabe lo que está pasando realmente. El panorama va a empeorar porque los políticos dan la sensación de dejarse llevar por los acontecimientos. Todos van dando largas al asunto y nadie se quiere comprometer.

Si seguimos así llegaremos a tener que salirnos del Sistema Monetario Europeo (SME) como lo acaban de hacer los ingleses. La cosa se está poniendo muy fea para la economía española. Pero en el pueblo se sigue con la mentalidad tradicional de que vamos tirando y de que podemos seguir viviendo con un gasto tan elevado como hasta ahora. Pero si seguimos pensando así acabaremos arruinando el poco prestigio europeo que hemos estado acumulando en los últimos años.

- 7.1. Identifica, clasifica y analiza las perífrasis verbales de este texto.
- 7.2. Análisis morfológico de: *depreciación, desconcierto, empeorar, tradicional*.
- 7.3. Análisis morfológico de: *llegaremos, seguimos*.
- 7.4. Indica la irregularidad del verbo *saber* en los futuros.
- 7.5. Indica la irregularidad del verbo *querer* en los presentes.
- 7.6. Indica la irregularidad del verbo *tener* en los futuros.
- 7.7. Indica la irregularidad del verbo *seguir* en los presentes.
- 7.8. Análisis morfo-sintáctico:
 - 7.8.1. El ministerio de Economía ha sido desbordado por los acontecimientos.
 - 7.8.2. Acabaremos arruinando el prestigio europeo del país.
- 7.9. Propón un sinónimo contextual para *comparecencia, alternativas, mentalidad*.
- 7.10. Escribe un texto de cinco líneas en el que aparezcan al menos cuatro perífrasis aspectuales.

8. TEXTO: Clases de español

Ahora voy a hacer mis deberes con rapidez y después leeré un rato. Más tarde tengo que ir a clase de español. Suelo acudir dos veces por semana a la academia. Llevo estudiando en esa escuela tres años. Me gusta mucho mi profesor y tengo entendido que es uno de los mejores de ese centro de idiomas. Si todo va bien, el curso próximo también vendré a la academia, porque no quiero dejar de aprender español. Me gustaría llegar a hablarlo tan bien como los propios españoles, aunque hay que admitir que algunos no lo hablan tan bien.

- 8.1. Identifica, clasifica y analiza las perífrasis verbales de este texto.
- 8.2. Análisis morfológico de: *rapidez, españoles*.
- 8.3. Análisis morfológico de: *leeré, gustaría, hablan*.
- 8.4. Indica la irregularidad de: *tengo, suelo, quiero, vendré*.
- 8.5. Indica la irregularidad del verbo *querer* en los futuros.
- 8.6. Indica la irregularidad del verbo *venir* en los pretéritos.
- 8.7. Análisis morfo-sintáctico:
 - 8.7.1. Voy a clases de español en una academia todas las semanas.
 - 8.7.2. Acudo a la academia por las tardes tras el colegio.
 - 8.7.3. Mi profesor explica muy bien las lecciones.
- 8.8. Propón un sinónimo contextual para *academia, españoles, admitir*.
- 8.9. Propón un antónimo contextual para *rapidez, acudir, aprender*.
- 8.10. Escribe un texto de cinco líneas en el que aparezcan al menos tres perífrasis modales de distinto tipo.

9. Realiza el análisis morfo-sintáctico completo:

- 9.1. Hemos tenido que comprar este frigorífico nuevo.
- 9.2. El gato ha vuelto a arañar las paredes de la salita.
- 9.3. Viene pasando todo el verano.
- 9.4. Estos cuadros abstractos han llegado a costar cantidades astronómicas.
- 9.5. Una bandada de patos acaba de cruzar las marismas.
- 9.6. Iba a salir en estos momentos.
- 9.7. Estuvimos viendo la televisión en casa toda la tarde.
- 9.8. Debería ayudar en las tareas domésticas.
- 9.9. Tendré que volver a comprar en esta tienda del centro.
- 9.10. Vas a tener que empezar a estudiar algún día.