Lengua y seguido

Tema 9

Oración Compuesta: Orac. subordinadas adjetivas

ORACIONES SUBORDINADAS. CUESTIONES GENERALES

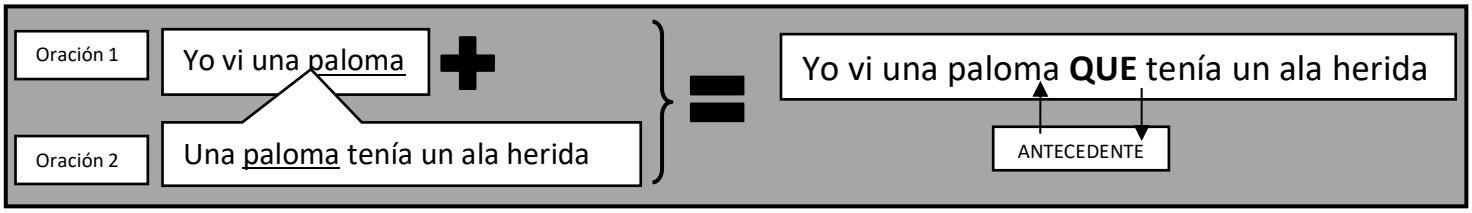
- Las oraciones subordinadas son oraciones compuestas por la presencia de **más de un predicado**, esto es, de más de un verbo en forma personal (al igual que las oraciones coordinadas). Si en las oraciones coordinadas las distintas estructuras S/P mantenían una relación de igualdad funcional (están al mismo nivel sintáctico), en las oraciones subordinadas se puede establecer con claridad una **relación de dependencia funcional**: una estructura oracional (la subordinada) depende de la otra estructura oracional (la principal), para la que **realiza**, además, **una función sintáctica específica** igual a la que podría realizar un **sustantivo** (oraciones subordinadas sustantivas), un **adjetivo** (oraciones subordinadas adjetivas) o un **adverbio** (oraciones subordinadas adverbiales).
- Por decirlo de otro modo, las oraciones subordinadas *suplantan* funcionalmente a una categoría gramatical (sustantivo, adjetivo, adverbio), ampliando por extensión su significado.
- Para integrar una oración subordinada en una oración principal siempre hará falta un **nexo**.

ORACIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS

- Las **oraciones subordinadas adjetivas** desempeñan, dentro de la oración principal, la función sintáctica de un **adjetivo calificativo**, por lo que **se integran en un sintagma nominal**, **complementando a un sustantivo del que dependen**. Su función sintáctica es la de **Adyacente**.
- Para integrar la oración subordinada adjetiva en la oración principal se necesita un **nexo**: los nexos que pueden introducir las oraciones subordinadas adjetivas son los **pronombres relativos** o los **adverbios relativos**. En ambos casos (pronombre o adverbio relativo) son **bifuncionales**: además de la **función de nexo** introductor desempeñan **una función específica** dentro de la oración subordinada.

ORACIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS INTRODUCIDAS POR PRONOMBRES RELATIVOS

- Los **pronombre relativos** que pueden funcionar de **nexo** introductorio de las oraciones subordinadas adjetivas son ***que, el cual, la cual, los cuales, las cuales, quien, quienes, cuyo***. Cualquiera de estos pronombres relativos desempeñara **dos funciones**: por un lado la función de **nexo** introductor de la oración subordinada adjetiva; en segundo lugar, cumplirá **una función dentro de la oración subordinada adjetiva**, para la que a veces necesitará ir encabezado por una preposición. La función del pronombre relativo dentro de la oración subordinada adjetiva será siempre la misma que desempeñaría el sustantivo al que complementa, que aparecerá siempre antes en la oración principal, y que se llama **antecedente**.
- En el caso del **pronombre relativo *cuyo***, su segunda función será siempre la de CN (complemento del núcleo)



Modelo de análisis de Oraciones Subordinadas Adjetivas introducidas por pronombres relativos:

Compré	el	libro	[que	me	gustaba]
	SV/Pred				
V/N		SN/CD			
	Art/ det	Sust/N	Orac. Sub.Adjet/ADY		
			nexo		
			suj	SV/pred	
				Pron/ CI	V/N

- El sujeto de la oración principal está omitido (*yo*)
- El antecedente del pronombre relativo *que* es el sustantivo *libro*.
- La oración subordinada es adjetiva porque equivale a un adj.calif: *recomendado*.
- La segunda función del pron. relat. es la que desempeñaría su antecedente: *me gusta el libro*.

Esa	es	la	chica	[con quien	salió]
Dem /suj	SV/Pred				
	v/N	SN/ATBO			
		Art/ det	Sust/N	Orac. Sub.Adjet/ADY	
				nexo	
				SV/pred	
				CRV	V/N

- El antecedente del pron. relativo *quien* es el sustantivo *chica*.
- La oración subordinada es adjetiva porque equivale a un adj.calif: *hermosa*.
- El sujeto de la oración subordinada está omitido (él)
- La segunda función del pron. relat. es la que desempeñaría su antecedente: *salió con una chica*.

ORACIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS con PRONOMBRES RELATIVOS				
PRON. RELAT.	FORMA	ANTECENDENTE	CÓMO APARECE	FUNCIÓN DENTRO DE LA SUBORDINADA
que	Invariable	Ser animado o inanimado	Con preposición o sin ella	• Sin prep: sujeto o CD • Con prep: cualquier otra función
cual	Variable en número	Ser animado o inanimado	Precedido de artículo siempre; puede llevar prep.	• Sin prep: sujeto o CD • Con prep: cualquier otra función
quien	Variable en número	Persona o elemento personificado	Nunca lleva artículo; puede llevar preposición	• Sin prep: sujeto • Con prep: cualquier otra función
cuyo	Variable en número	Ser animado o inanimado	Con preposición o sin ella	• Siempre CN

1. Convierte los siguientes pares de oraciones en una sola oración compuesta que contenga una oración subordinada adjetiva:

1.1. Este señor lleva un traje azul. Este señor es mi padre.
1.2. El otro día me puse una falda. Este verano me compré una falda.
1.3. Yo planté un rosal en el jardín. Todavía florece el rosal.
1.4. Le diste un caramelo a una niña. La niña estudia en el colegio de enfrente.

2. Sustituye el adjetivo calificativo destacado por una oración subordinada adjetiva. Luego señala el antecedente de cada pronombre relativo que emplees:

2.1. Aparecieron unos documentos **importantísimos**.
2.2. El anciano se sentó en una silla **desocupada**.
2.3. Los campesinos **rebeldes** fueron sometidos por el ejército del dictador.

3. Identifica las oraciones subordinadas adjetivas y señala el antecedente de cada pronombre relativo:

3.1. Te he comprado los libros que me encargaste.
3.2. Ha salido con unos amigos a los que no conoces.
3.3. El edificio en el que habita tiene ya más de cien años.

4. Analiza morfosintácticamente y clasifica las siguientes oraciones:

4.1. El papel con el que hicieron el libro era reciclado.
4.2. La chica que vimos ayer llevaba tu mismo vestido.
4.3. El fondo del que disponemos es muy reducido.
4.4. Junto a mi casa hay un árbol muy grueso que da sombra a la calle.
4.5. Abre el cajón en el que guardo la cartilla del banco.
4.6. La paciencia que tienen algunos profesores no se paga con dinero.
4.7. Le he comprado a tu padre la revista que me encargó ayer
4.8. El hotel en el que nos alojamos durante el viaje merecía más puntuación.
4.9. El hombre al que saludé en la fiesta es el nuevo presidente del casino.
4.10. Un policía que pasaba por allí los ayudó.
4.11. Los alumnos que hayan empezado a estudiar ya aprobarán antes.
4.12. La niña, cuyo hermano es mi amigo, es simpatiquísima.
4.13. Las personas a quienes tú avisaste no han llegado.
4.14. El refugio en el que estaba voló por los aires.
4.15. Los temas de los que habla son muy actuales.
4.16. A Irene le gustan las películas que acaban bien.
4.17. Antonio Machado, que fue catedrático de francés, murió en el exilio.
4.18. El examen empezará por aquellos alumnos cuyo nombre empiece por G.
4.19. Mis palabras, de las que ahora me arrepiento, fueron mal interpretadas en su momento.
4.20. Ayer vi una película en la cual acaban muriendo todos los malos.
4.21. El chico cuyo nombre te dije no es el verdadero culpable.
4.22. En el teatro saludé a la mujer a la que enviaste flores.
4.23. El profesor a quien te refieres siempre cumplió sus obligaciones.
4.24. Voy a hablar con los estudiantes a quienes hemos seleccionado.
4.25. Nunca he podido olvidar a la mujer a la que quise en mi adolescencia.
4.26. La persona a quien entregué el paquete no me devolvió el saludo.
4.27. ¿Has visto la foto en la cual Iván sale disfrazado?
4.28. La mujer a la que han elegido presidenta del gobierno parece más honrada.
4.29. La generosidad de la que alardeaba solo era una fachada bajo la cual ocultaba sus verdaderas intenciones.
4.30. La actriz cuya trabajo fue premiado por la Academia ha participado en todas las películas que ha dirigido Almodóvar, a quien nunca le han dado ese premio por las malas relaciones que tiene con los directivos.