



Tema 4.1

Morfología Nominal

El idioma funciona como una máquina llena de piezas que se pueden desmontar. Algunas son simples, y otras van enganchadas a nuevas piezas con las que encajan bien. [...] Montar y desmontar palabras puede resultar tan entretenido como hacer y deshacer rompecabezas, o como construir un castillo con pequeñas con pequeños módulos de plástico que, esparcidos sobre la mesa, jamás, nos darían la impresión de que fueran capaces de formar un conjunto de formas reconocibles.

Álex Grijelmo; La gramática descomplicada

1. Lee el texto que viene a continuación y luego responde a las preguntas:

Grupos bulliciosos de jóvenes se arracimaban, charlando y fumando, ante la barra de la cafetería, en un hervor humano, confuso y excitante. Por el suelo se entremezclaban desperdicios de marisco, algunos huesos de aceitunas, puntas de cigarrillos, envolturas de azúcar y servilletas de papel arrugadas. Víctor se situó en un pequeño hueco, en el extremo d e la barra, junto a la caja. La muchacha más vistosa —una rubia de brazos pecosos y sonrosados— de las cuatro que atendían aquel mostrador, se dirigió sonriente a Víctor al divisarle:

—¿Un vinito? —preguntó.

—Un vinito, vale —dijo Víctor.

Puso un vaso en la barra, cogió una botella de la estantería y le sirvió:

—¿De viaje otra vez?

—¡Qué remedio!

—Siempre de viaje. ¿Cómo marchan las cosas?

—Marchan, que no es poco.

Por la puerta de cristales abierta entraba un vaho de humedad, pues apenas habían transcurrido cinco minutos desde el último chaparrón. En la aceras, húmedas, se veían centenares de octavillas de colores, embarradas, pegadas al suelo. Por la calzada, pasó un coche con un altavoz estridente, pero iba tan rápido que apenas pudo escucharse el comienzo de la alocución antes de que sus voces fueran sofocadas por el rumor del resto de automóviles que circulaban por la amplia avenida.

Miguel DELIBES; El disputado voto del señor Cayo.

- 1.1. Identifica la categoría gramatical de las palabras subrayadas.
- 1.2. Localiza en el texto cinco palabras derivadas y explica su formación.
- 1.3. Localiza en el texto una palabra compuesta y explica su formación.
- 1.4. Localiza en el texto una palabra parasintética y explica su formación.

2. Separa y comenta los componentes de las siguientes palabras compuestas, indicando la categoría gramatical de cada componente y la del conjunto:

Sacacorchos	Ganapán	Quitamiedos	Bajorrelieve
Vaivén	Aguafiestas	Paraguas	agridulce

3. Realiza el análisis morfológico completo de las siguientes palabras:

Contragolpe	Predisponer	Rehacer	Descentralizadas
Antiinflamatorio	Extraconyugal	Desintoxicar	Interdental
Coautor	Compadre	Intravenoso	Multicultural
Subdesarrollo	Inmóvil	Retrotraer	Antinovelesco

4. Indica y comprueba qué términos se han formado por derivación y qué términos se han formado por parasítesis.

Desdichado	Descabargar	Ensuciar	Impresentable
Alunizar	Encarcelar	Desnatado	Extraparlamentario
Envilecer	Afilador	Desobedecer	apalabrado

5. A partir de las palabras que te damos, forma -mediante sufijos- palabras derivadas que pertenezcan a la categoría gramatical que se indica:

- 5.1. Sustantivos abstractos a partir de los adj. calificativos: *claro, alegre, alto*.
- 5.2. Sustantivos abstractos a partir de los verbos: *alabar, mirar, rendir*.
- 5.3. Sustantivos de oficio a partir de los sustantivos: *violín, tienda, biblioteca*.
- 5.4. Sustantivos colectivos a partir de los sustantivos: *paloma, trigo, rama*.
- 5.5. Adj. Calif. que indiquen relación, posesión o semejanza a partir de: *ministerio, verde, hueso*.

6. Averigua el significado de estas siglas y acrónimos:

IVA	UVI	OVNI	ADN	RAE
ONG	UNICEF	INEM	AMPA	PDF
ONCE	UNESCO	OTAN	IMSERO	USB
BREXIT	DNI	PYME	Fundéu	NIF

7. Escribe el femenino de estos sustantivos y luego indica el procedimiento seguido para formarlo: *"abad, monje, papa, sacerdote, zar, gallo, carnero, toro, sirviente, ministro, emperador, varón, barón, bedel, juez, arquitecto, capital, naranja"*.
8. ¿Qué matiz o diferencia de significado se da entre el masculino y el femenino de estos sustantivos? *"parte, vocal, manto, huerto, leño"*.
9. Comenta el género (formación y significado) de los sustantivos subrayados: identifica el morfema de género, el procedimiento seguido para expresar el género y el cambio de significado que se produce si el cambio de género es posible:
 - 9.1. La costurera sacó aguja e hilo.
 - 9.2. Me gustaría ser alpinista.
 - 9.3. Me gustan las avellanas.
 - 9.4. Lo que en Valencia se llama cachirulo en Castilla se llama cometa.
 - 9.5. El toro dio la vuelta al ruedo.
 - 9.6. Le golpeó en la cabeza con un madero.
10. Indica el género, el número y el grado de cada uno de los adjetivos calificativos subrayados. Señala el sustantivo al que complementan, si es el caso:

La habitación era grande, destartalada. Bailaban dentro de ella los muebles desvencijados, la cama, una mesilla carcomida con la luna rota, dos sillas bastante cojas y un perchero más carcomido que las mesillas. Los muebles de un color negruzco, resobado, resaltaban el sucísimo aspecto de la habitación. Lo tenebroso del ambiente no ocultaba la suciedad imperante.

11. Di si los adjetivos subrayados son especificativos o explicativos:
 - 11.1. Hoy me pondré el traje gris.
 - 11.2. Ya en el hospital, apoyó su cabeza en unos blancos algodones.
 - 11.3. Soplaban un ligero viento del este.
 - 11.4. Una larga cabellera negra caía sobre sus estrechos hombros.
 - 11.5. La rojiza luz solar del atardecer se filtraba por entre los largos jirones de las nubes.
 - 11.6. Le trataban con generosa largueza.
12. A veces, el cambio de posición de grupo sustantivo-adj.calificativo entraña un cambio de significado. Señala la diferencia semántica producida en cada caso (en el último caso hay, además, cambio morfológico):
 - 12.1. Un pobre hombre / Un hombre pobre
 - 12.2. Una vieja amiga/ Una amiga vieja
 - 12.3. Un triste empleado / Un empleado triste
 - 12.4. Un simple albañil / Un albañil simple
 - 12.5. Una cierta noticia / Una noticia cierta
13. Identifica y clasifica los adjetivos determinativos de las siguientes oraciones:
 - 13.1. Cualquier día de estos te llamarán por teléfono.
 - 13.2. Nuestro equipo de fútbol ocupa el undécimo lugar en la clasificación.
 - 13.3. Muchos turistas extranjeros visitaron tu país aquel verano.
 - 13.4. ¿Qué canción acaban de interpretar?
14. Identifica y clasifica los pronombres determinativos de las siguientes oraciones:
 - 14.1. Todos los libros son míos.
 - 14.2. Este es el bolígrafo que quiero.
 - 14.3. ¿Quién viene ahora?
 - 14.4. Ninguno supo darme la respuesta.
 - 14.5. ¿Nadie levantará la voz contra la injusticia?
 - 14.6. ¿Qué sabes de este novelista?
 - 14.7. Aquel individuo no me dijo nada.
15. Realiza el análisis morfo-sintáctico completo de las oraciones que aparecen en estos mismos ejercicios con los números 9.3, 9.6, 11.1, 11.4, 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 14.3, 14.5, 14.6, 14.7.
16. Indica cuáles son los términos castellanos correspondientes a los siguientes extranjerismos innecesarios:

Spot	Hall	Best-seller	Resetear	Container	Chatear	Clicar
------	------	-------------	----------	-----------	---------	--------
17. Muchas veces se crean nuevas palabras cuando ya existen otras (más sencillas) para designar las mismas realidades, bien por ignorancia o porque parece que usar palabras más largas es ser más culto. Busca la palabra correcta para sustituir cada una de estas innecesarias: *acreditación, concretizar, conexionar, problemática, culpabilizar, nominar, vaghezza, potencializar, privacidad*.